

High Fidelity Cables Reveal

ТЕСТИРУЕМ НАЧАЛЬНУЮ ЛИНЕЙКУ ВОСХИТИТЕЛЬНЫХ МАГНИТНЫХ КАБЕЛЕЙ

Мы уже изучали серию [High Fidelity Cables CT-1 Ultimate](#) (а, также, [описывали](#) принцип их работы) – и остались в небольшом шоке от мощнейшего звучания этих соединителей. На очереди – пристальное изучение младших в ряду изделий фирмы кабелей High Fidelity Cables Reveal. Смогут ли они показать столь же высокий, для своей ценовой категории, класс?



В сегменте кабельной продукции «ритейл около \$1 000» сегодня не просто жесткая конкуренция – а настоящая бойня. У неподготовленного покупателя может голова кругом пойти от такого великолепия. Проверенные временем бренды упирают на свой опыт и заслуги перед щепетильной публикой. Кроме того, они могут похвастаться десятками тысяч реализованных изделий – и, поэтому, «уж точно не могут ошибаться». Бутики берут авторским подходом и особым шармом, которого ни у кого нет. А, «услышав один раз», от этой магии будет сложно отказаться. Периодически появляются новые фирмы, демонстрирующие революционные, по их критериям, разработки – и гарантирующие полный переворот в сознании слушателя. И, конечно, обещающие невиданное качество за сравнительно небольшие деньги, заход в иную ценовую категорию при том же бюджете, проще говоря. Вот только у большинства компаний в основе их отношения к конструированию своей продукции лежит скорее «революционное чутье», чем строгий научный подход.



В этом списке High Fidelity Cables стоит особняком. Компания заслужила и восторженные ревью критиков, и обласканные форумными восторгами демонстрации на выставках. Предлагает она и свою уникальную, вполне научную, технологию – которой нет у конкурентов. Рик Шульц, разработчик High Fidelity Cables, использует принцип магнитной проводимости, оперируя простой физической истиной, что магнетизм и электрический ток неотделимы друг от друга. А, раз электроны являются «носителями» электрического тока - и они «вращаются вокруг своей оси», можно с использованием внешних устройств воздействовать на их поток так, чтобы снизить деградацию сигнала в кабеле. Внешнее воздействие, в данном случае, производится мощнейшими магнитами, в которые и заключен сам кабель. При этом, Рик Шульц не раскрывает состав материалов самого провода и не хвалится числом девяток после нуля, как традиционные бренды. Напротив, каждый соединитель подбирается под магнит, а магнит подбирается под соединитель. Все работает на отклонение конкретных электронов и направление их в нужном пути следования. Таким образом минимизируются внешние наводки, скин-эффект, устраняется «расползание» электронов по телу проводника. Параллельно улучшается и сопротивляемость сигнала к паразитным полям. Впрочем, все это мы уже описывали.



Применение данной схемы дает сильнейший эффект в звучании. Дает – но, не сразу. Первые включения кабелей High Fidelity Cables, по словам фирмы, не могут продемонстрировать все их

лучшие черты. Комплекс (даже, при введении одного продукта High Fidelity Cables) «замагничивается» от месяца и больше. Производитель рекомендует до 400 часов прогрева – и это не шутка. А до того, пока они не пройдут, звучание High Fidelity Cables будет улучшаться, буквально расцветать с каждым вечером прослушивания. Добавление же кабелей High Fidelity Cables в систему будет увеличивать общий эффект «замагничивания»; скажем так – один High Fidelity Cables в комплексе это хорошо, два High Fidelity Cables – несравнимо (!) лучше, а полная система с использованием High Fidelity Cables обеспечит кратный эффект. Мультиплицирование эффекта встречается на рынке, но, не часто, и еще никогда мы не слышали такого ярко выраженного сложения преимуществ, как у High Fidelity Cables. Возникнет резонный вопрос – а что останется в памяти у слушателя после 400 часов, прошедших после прогрева и приработки введенных в систему High Fidelity Cables? Очевидно, что звуковые характеристики и почерк прошлых кандидатов, будут отчасти стерты из памяти. Что ж, бороться с этим и развенчивать мифы можно путем включения старого набора соединителей (или иного, уже изученного в системе). Именно на таком контрасте можно сделать практические выводы и понять, стоит ли игра свеч конкретно на вашем комплексе. Увы, поспешность и торопливость – это не к High Fidelity Cables; продукция фирмы не терпит суеты. Эти кабели – для долгого вдумчивого прослушивания суровыми зимними вечерами у камина. Шутка, конечно, но суеты они точно не любят.



Итак, High Fidelity Cables Reveal. Тестовая система на базе цифро-аналогового преобразователя Lampizator Golden Atlantic (в связке с Sonore ultraRendu – Roon ROCK сервер), предварительного усилителя Audio Note UK M6 и усилителя мощности Border Patrol S20 EXD полностью коммутируется продукцией High Fidelity Cables Reveal – работают, соответственно, четыре сетевых кабеля (пара – на блоках питания Border Patrol S20 EXD), а соединение усилителя мощности, предварительного усилителя и ЦАП’a осуществляется межблоком High Fidelity Cables Reveal RCA. Стоит сразу отметить внешний вид коннекторов – они просто шикарно выглядят, гибкость проводников, также, не вызывает никаких сложностей в инсталляции. Даже тяжелые магнитные штекеры (на которые я жаловался при изучении старшей модели) здесь более элегантны и не вызывают опасений за вашу технику.

Первое включение High Fidelity Cables Reveal в систему не вызывает ничего, кроме улыбки – звук «тонкий» и колючий. Улучшений не происходит даже через два часа. Зато, уже на следующий день, завтра, система начинает преображаться: появляется достоверность тембров, оформляется широкая и глубокая сцена. Еще через неделю звук щеголяет и искрится – слышен тот самый дорогой лоск, вот только, бас продолжает гулять и бухать. Всего, с учетом многочасовых прослушиваний в выходные дни, для стабилизации звукового поля в моей системе ушло примерно 100 часов. После этого изменения в звучании казались уже косметическими – но, оно продолжало улучшаться! Примерно на 135 часах мне уже было необходимо сменить соединители, и я включил, для контраста, другой комплект, пожил с ним день, затем, снова (в последний раз в этом изучении), включил в комплекс все описанные High Fidelity Cables Reveal.



Что ж, выводы таковы. К моменту полноценного «замагничивания» системы High Fidelity Cables Reveal демонстрируют лучшие черты из куда более дорогой группы соединителей. Как минимум, из группы вдвое более дорогой. Звук очень правильный по тональному и тембральному балансам, четкий, слаженный и выверенный «до последнего штриха». При этом, лучшей чертой High Fidelity Cables Reveal является работа с высокими частотами – такой певучести вместе с восхитительным разрешением, признаться, я давно не слушал. High Fidelity Cables Reveal похожи на распахнутое окно – кабели работают, как глоток воздуха, и одновременно «поддают жару», насыщают саунд тончайшими нюансами и строят структурно оформленную трехмерную сцену. Нисколько не приукрашивая его (кого, звук?!), не становясь навязчивым увеличительным стеклом, как это часто бывает в High End группе. Напротив, эти соединители подают музыку легко и элегантно, с изяществом танцора и, в то же время, раскрываясь африканской энергетикой. Жанровых преимуществ нет – кабели одинаково хорошо относятся и к джазу, и к року, не пасуют они и на сложнейшем большом симфоническом оркестре (симфонии Малера, например). Даже сумасшедший speed-metal чудо, как хорошо. К басовой секции после прогрева придаться невозможно – она четкая, ровная и в меру детализированная. Возможно, High Fidelity Cables Reveal чуть не хватает теплоты в среднечастотном диапазоне (она присутствует во всех красках в более дорогих High Fidelity Cables CT-1 Ultimate) и

относительной глубины самых низких нот, но, жаловаться на работу соединителя просто грех. На современном рынке крайне сложно найти альтернативные High Fidelity Cables Reveal решения.



Паспортные данные :

High Fidelity Cables Reveal Power - \$999 за 1 м (\$175 за дополнительные 0,5 м) High Fidelity Cables Reveal Speaker Cables - \$1 299 за 1 м пару (\$250 за каждый дополнительный метр) High Fidelity Cables Reveal CT-1 Reveal RCA - \$899 за 1 м (\$200 за дополнительные 0,5 м) High Fidelity Cables Reveal Reveal XLR - \$1 299 за 1 м (\$250 за дополнительные 0,5 м)

Оценки

Удивительно детализированное звучание, филигранный подход к построению звуковой сцены

Требуют чрезвычайно длительного прогрева

Дизайн

100

Качество изготовления

100

Звучание

95



Вывод:

High Fidelity Cables Reveal предлагают удивительное качество звучания за сравнительно небольшие, по меркам High End, средства. Особенно приятно то, что эффект от включения этих соединителей в систему мультиплицируется.

Стас Устенко

07 декабря 2018 года

#HIGH FIDELITY CABLES REVEAL, #HIGH FIDELITY CABLES, #КАБЕЛИ